



KONFERENZ

TRUMP UND DAS FERNSEHEN

MAKE AMERICA HATE AGAIN!

SFB 923 »BEDROHTE ORDNUNGEN«

Tagungsort: Keplerstraße 2, Raum 036

Freitag, 21.4.2017

14.00 Begrüßung und Einführung

Impuls I (Anne Ulrich, Tübingen): „Political in unexpected ways“ –
Bemerkungen zu Trump, Fernsehen und bedrohten Ordnungen

Impuls II (Dominik Maeder/Stephan Trinkaus, Bonn/Köln):
„Spectacle of Excess“: Trump, Wrestling und der Affekt

14.30 Niels Werber (Siegen): Donald Trumps Medien

15.15 Daniela Wentz (Lüneburg): The Greatest Troll of all Time.
Trump und die Politik der Meme

16.00 Kaffeepause

16.30 Albrecht Raible (Tübingen): Permanenter Ausnahmezustand:
Verschwörungstheorien und Symbole amerikanischer Skandale in der
transmedialen Kommunikation Donald Trumps

17.15 Stephan Trinkaus (Köln): Was ist affektive Realität? Politisierung des
Fernsehens oder Televisualisierung der Politik

Keynote (Hörsaal, Keplerstr. 2)

18.30 Misha Kavka (Auckland): Trump, TV, and the
Threatening Pleasure of Negative Camp

Samstag, 22.4.2017

9.30 Impuls III (Tanja Weber, Köln): Das Fernseh-Bordell –
Berlusconis Anruf in *L'infedele* (2011, La7)

9.45 Herbert Schwaab (Regensburg): Donald Berlusconi, Fernsehen,
Medienpolitik und Populärkultur in Italien und den USA

10.30 Christoph Ernst (Bonn): Hail, Trump! – Populismus und Geschichte am
Beispiel der HBO-Serie *Rome*

11.15 Dominik Maeder (Bonn): „The first Reality TV president“:
Die Regierung der Kontingenz in *The Apprentice*

12.00 Mittagspause

13.00 Elke Möller (Erlangen-Nürnberg): Late Night Television vs. Donald
Trump. Mikronarrative zwischen Twitter und Fernsehen

13.45 Tobias Conradi (ZeM Brandenburg): Trump, News und die Sehnsucht
nach der Wahrheit

14.30 Impuls IV (Herbert Schwaab, Regensburg): Trump und das
gescheiterte Monitoring des Fernsehens

14.45 Abschluss